

Аннотация

Данная Рабочая программа по православной культуре разработана для обучения в **5-9** классах на основе «Примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура» Министерства образования РФ и Программы учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Основной **целью** изучения материалов УМК «Православная культура 5-6 классы» является формирование у школьников чувства любви к своей Родине, понимания православных истоков русской государственности, нравственности, духовности и культуры, знания основных святынь и памятников древнерусской православной культуры.

**Управление образования администрации г. Белгорода
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение – средняя
общеобразовательная школа №7 г. Белгорода**

<p align="center">«Рассмотрено»</p> на заседании ЦМО Протокол № <u>6</u> от « <u>6</u> » <u>июня</u> 2014г. Руководитель МО <u>Коваленко С.Н.</u>	<p align="center">«Согласовано»</p> Заместитель директора МБОУ СОШ № <u>7</u> г. Белгород <u>Скокова Г.В.</u> « <u>06</u> » <u>июня</u> 2014 г.	<p align="center">«Утверждаю»</p> Директор МБОУ СОШ № <u>7</u> г. Белгород <u>Корж А.С.</u> Приказ №570 от «29» августа 2014 г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по предмету «Православная культура»
5-9 классы**

Составил: учитель православной культуры,
Антонов Александр Рафаилович

Пояснительная записка

Данная Рабочая программа по православной культуре разработана для обучения в **5-9** классах на основе «Примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура» Министерства образования РФ и Программы учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Основной **целью** изучения материалов УМК «Православная культура 5-6 классы» является формирование у школьников чувства любви к своей Родине, понимания православных истоков русской государственности, нравственности, духовности и культуры, знания основных святынь и памятников древнерусской православной культуры.

В процессе изучения предмета «Православная культура» в 5-6 классах реализуются следующие **задачи**:

- ознакомление с православной картиной мира;
- ознакомление с православием – традиционной религией русского народа;
- изучение истории православной религии и культуры;
- ознакомление с нравственной культурой православия;
- ознакомление с письменной культурой православия (православной письменностью).

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне. Программа включает все темы, предусмотренные региональным компонентом образовательного стандарта основного общего образования по православной культуре и авторской программой учебного курса.

Данная рабочая программа предусматривает резерв свободного учебного времени для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий, реализации регионального компонента, в связи с этим в рабочую программу внесены следующие изменения: творческие задания (защита творческих работ), изучение краеведческого материала о святынях Белгородчины и экскурсии.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса для средней школы. В состав УМК входит:

- Экспериментальное учебное пособие « Православная культура 5-6 классы» В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006 . Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 5-6 классы».

-Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета.

-Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы

-Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию.

-Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям.

В 5-6 классах программа рассчитана на 35 часов учебного времени (1 час в неделю), в т.ч. количество часов для проведения контрольных работ 2 часа, защита рефератов 1 час, экскурсий 1 час. Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения, познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004.

Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (тестовые, самостоятельные и контрольные работы) и устный опрос (собеседование).

Часть Программы по православной культуре для **обучения в 7- 8 классах** разработана на основе «Примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура» Министерства образования РФ, Программы учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Основной **целью** изучения материалов УМК «Православная культура 7-8 классы» является знакомство содержанием Священного Писания, с историей создания первой полной славянской Библией, а также с произведениями древней русской литературы различных жанров, которые являются частью православного культурного наследия России.

В процессе изучения предмета «Православная культура» в 7-8 классах реализуются следующие **задачи**:

- ознакомление с православной христианской картиной мира;
- ознакомление с историей православной религии и культуры;
- изучение нравственной культуры православия;
- ознакомление с письменной культурой православия (православной письменностью).

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне. Программа включает все темы, предусмотренные региональным компонентом образовательного стандарта основного общего образования по православной культуре и авторской программой учебного курса.

Данная рабочая программа предусматривает резерв свободного учебного времени для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий, реализации регионального компонента, в связи с этим в рабочую программу внесены следующие изменения: творческие задания (защита творческих работ), уроки – коллоквиумы (итоговый зачетный урок), изучение краеведческого материала о святынях Белгородчины и экскурсии.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса для средней школы. В состав УМК входит:

- Экспериментальное учебное пособие «Православная культура 7 -8 классы» В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006 .
Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 7-8 классы».

-Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета.

-Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы

-Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию.

-Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям.

В 7-8 классах программа рассчитана на 35 часов учебного времени (1 час в неделю), в т.ч. в 7 – классах количество часов для проведения контрольных работ 1 час, защиты рефератов 2 часа, итоговых зачетных уроков 1 час. В 8 – классах количество часов для проведения контрольных работ 1 час, защиты рефератов 2 часа, тестовых заданий 1 час. Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения, познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09.03.2004.

Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (тестовые, самостоятельные и контрольные работы) и устный опрос (собеседование).

Часть программы по православной культуре для **обучения в 9 классе** разработана на основе «Примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура» Министерства образования РФ, Программы учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев/ В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Основной **целью** изучения материалов УМК «Православная культура 9 класс» является формирование у учащихся осознанного понимания основ православной веры, нравственной и духовной оценки поведения людей на основе канонов православной веры, знание истории и стилей храмовой архитектуры, а также основных памятников храмовой архитектуры русских городов и родного края.

В процессе изучения предмета «Православная культура» в 9 классе реализуются следующие **задачи**:

- ознакомление с православным образом жизни;
- изучение художественной культуры православия;
- ознакомление с православной картиной мира;
- ознакомление с православием – традиционной религией русского народа;
- изучение истории православной религии и культуры;
- ознакомление с нравственной культурой православия;
- изучение письменной культурой православия (православной письменностью).

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне. Программа включает все темы, предусмотренные региональным компонентом образовательного стандарта основного общего образования по православной культуре и авторской программой учебного курса.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса для средней школы. В состав УМК входит:

- Экспериментальное учебное пособие « Православная культура 9 класс» В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006 . Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 9 класс».

-Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета.

-Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы

-Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию.

-Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям.

В 9 классе программа рассчитана на 35 часов учебного времени (1 час в неделю), в т.ч. количество часов для проведения контрольных работ 2 часа, защита рефератов 2 час, экскурсий 1 час. Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения, познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобразования РФ № 1312 от 09.03.2004.

Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (тестовые, самостоятельные и контрольные работы) и устный опрос (собеседование).

2. Общая характеристика учебного предмета для 5-9 классов

Основные цели изучения предмета – формирование любви к Родине, ее духовным корням и культуре.

Задачи: - знакомство с православной картиной мира;
- знакомство с традиционной для русского народа православной христианской религией;
- знакомство с историей православной культуры.

Структура курса в 5-6 классах включает 4 основных содержательных линий; в 7-8 классах – 4 линии; в 9 классе – 2 новых линии и 7 линий в порядке повторения изучавшихся ранее, но уже на более глубоком уровне знаний.

Полное наименование линий приводится в разделах Рабочей программы «Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся» и «Содержание учебного предмета, курса».

Особенностями построения содержания всего курса являются: глубокая продуманность, стройность, последовательность, изложение его от простых элементов к более сложным, преемственность изложения учебного материала.

Межпредметные связи присутствуют с такими предметами, как история Отечества, история зарубежных стран, литература, и, в некоторой степени, с обществознанием.

Особенности организации образовательного процесса по предмету «Православная культура»:
наибольшее сходство таких особенностей усматривается с образовательным процессом по предмету «История Отечества», т.к. предмет «Православная культура» по сути своей является ее специфическим разделом, углубленно изучающим именно историю русской религиозной культуры. Другой особенностью можно считать целесообразную потребность в процессе занятий зачастую обращаться к содержанию и смыслу нравственных

законов, практическому их применению в жизни учащихся, их близких, а также исторических личностей Отечества; воспитание на этих и других ярких и убедительных примерах.

Связь с внеурочной деятельностью присутствует в таких формах, как внеурочные классные познавательные мероприятия, диспуты, экскурсии, встречи с достойными интересными и заслуженными людьми, служителями Русской Православной Церкви, и многих других формах.

3. Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся 5-9 классов

В результате изучения православной культуры в 5-6 классах обучающийся должен:

Знать

(перечислять, указывать термины, раскрывать их содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия).

УМЕТЬ

(сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их общие и отличительные признаки) и объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).

По содержательной линии «Православная христианская картина мира»;

По содержательной линии «Православие - традиционная религия русского народа»;

По содержательной линии «История православной религии и культуры»;

По содержательной линии «Письменная культура православия» (православная словесность).

Примечание: основные знания и умения по названным содержательным линиям указаны в содержании учебного предмета, курса Рабочей программы.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся 7-8 классов

В результате изучения православной культуры обучающийся должен

Знать

(перечислять, указывать термины, раскрывать их содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия).

УМЕТЬ

(сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их общие и отличительные признаки) и объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).

По содержательной линии «Православная христианская картина мир»;

По содержательной линии «Православие - традиционная религия русского народа»;

По содержательной линии «История православной религии и культуры»;

По содержательной линии « Письменная культура православия» (православная словесность).

Примечание: основные знания и умения по содержательным линиям указаны в содержании учебного предмета, курса Рабочей программы.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся 9 классов

Примерное содержание изучаемых знаний по учебному предмету “Православная культура” в 9 классах подразделяется на несколько содержательных линий. Совокупность содержательных линий и их состав (элементы содержания) адекватно отражает строение объекта изучения, а именно:

- 1) Православная христианская картина мира.
- 2) История православной религии и культуры.
- 3) Православная культура и религии мира.
- 4) Письменная культура Православия (православная словесность).
- 5) Православный образ жизни.
- 6) Нравственная культура Православия.
- 7) Художественная культура Православия.
- 8) Православие - традиционная религия русского народа.
- 9) Региональный (национально-региональный) компонент образования.

В результате изучения православной культуры выпускник основной школы должен:

По содержательной линии “Православная христианская картина мира”:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Православная христианская картина мира. Единобожие, Бог-Троица. Дух, духовность, духовная жизнь. Ангелы и падшие духи. Творение человека, его духовная сопричастность Богу и вещественная природа. Откровение. Символ Веры. Апологетика. Церковь Божия (народ Божий). Христианская Церковь, Глава Церкви. Единственность и единство, соборность и апостольская преемственность Христианской Церкви. Православная антропология. Семья, род, народ в православной культуре. Православная культура о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях. Благодать. Боговоплощение, Богочеловек Иисус Христос, Искупление. Обожение человеческой природы; Спасение. Посмертная жизнь человека и будущее человечества в православной культуре. Всеобщее Воскресение и Страшный Суд. Представления о “конце света” в различных религиях и сектах. Особенности апокалипсических представлений деструктивных религиозных сект. Православное учение о государстве. Светское государство, светская школа. Государственная религия, церковь. Теократическое государство. Атеистическое государство. Православное христианское отношение к природе, жизни, растительному и животному миру на Земле. Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная. Суеверия в прошлом и в современности. Религия и наука. Религия и философия. Религиозный культ и культура. Канон в православной культуре. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный. Догмат и канон в православной культуре. Православие, инославие, иноверие. Ересь, раскол, секта. Сопоставление понимания человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности. Духовно-мировоззренческие основы культуры. Религия как мировоззрение, религиозный культ, сфера культуры и жизни общества. Откровение. Догмат, догматика. Православная христианская культура. Духовная, душевная и телесная сущность человека. Православное христианское понимание единства человеческого рода. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества. Симфония государства и Церкви. Атеизм. Теократия.

По содержательной линии **“История православной религии и культуры”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Священное Предание. Прародители человечества. Грехопадение Прародителей. Традиция моногамной патриархальной семьи. Происхождение религии. Сиф, допотопные патриархи, религия в эпоху до избрания Авраама. Всемирный потоп, Праведный Ной и его сыновья. Вавилонское столпотворение и разделение народов. Избрание Авраама. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль). Географические условия и памятные места Святой земли (Палестины, Ханаанской земли, Обетованной земли), библейская археология. Основные события Ветхозаветной истории и их отражение в православной культуре, истории Христианской Церкви. Евангельская история. Погребальная плащаница Иисуса Христа (Туринская плащаница). Икона Спаса Нерукотворного. Основание Христианской Церкви, возникновение православной культуры. Миссионерские путешествия Апостолов Христа, первые Поместные Церкви. Жизнь первых христиан. Формирование православной богослужебной культуры. Гонения на христиан от иудеев и язычников. Установление христианской государственности в Римской Империи. Формирование канонической системы устройства и управления в Христианской Церкви. Православная культура Ромейской Империи (Византии). Вселенские Соборы Церкви. Православное просвещение славян. Крещение Руси. Образование папства (латинства) как особой религии и организации. Перемещение центра христианской цивилизации и культуры в Россию. Православные Поместные Церкви в мусульманских государствах. Православная христианская религия и культура в современном мире. Современные Православные Поместные Церкви. Состояние и правовое положение христианских святынь на Святой земле.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Авель и Каин. Скиния Завета, Иерусалимский храм в Древнем Израиле, их сравнение с православным храмом. Летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова. Вселенская Церковь Христа и Поместные Православные Церкви (патриархаты, митрополии, епископии).

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. Евангелие - Благая Весть. Апологеты. Процессы глобализации

культуры и Христианская Церковь, проблема сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире.

По содержательной линии **“Православная культура и религии мира”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Религиозная культура в Древности. Многобожие. Язычество. Язычество древних славян. Ханаанская религия и культура. “Мировые религии”. Государство Ватикан. Движения Реформации и Возрождения в Западной Европе. Экуменическое движение. Всемирный совет церквей. Представления о “конце света” в различных религиях и сектах.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Мифология и адамическое предание. Новые религиозные движения и культы и Православие. Деструктивные религиозные секты и Православие. Отличия богослужебной культуры Православия от богослужения в других религиозных традициях. Отличия монашества в православной культуре от монашества в других религиозных традициях. Отличия поста в православной культуре от поста в других религиозных традициях.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Авраамический религиозный комплекс. Папоцезаризм. Прозелитизм. Религиозный экстремизм. Экуменизм. Межрелигиозный диалог, его возможности и ограничения. Неоязычество в христианском мире. Особенности апокалипсических представлений деструктивных религиозных сект.

По содержательной линии **“Письменная культура Православия (православная словесность)”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Библия. Канон Священного Писания, апокрифы. Основные исторические редакции книг Ветхого Завета - Септуагинта, Пешито, Вульгата, Масоретский текст, его недостатки. Составление церковно-славянской азбуки Св. Кириллом и Мефодием. Особенности церковно-славянского языка, численные обозначения. Пятикнижие; книги Бытие, Исход, Второзаконие. Исторические книги Ветхого Завета; книги Судей, Царств, Руфи, Неемии и Ездры. Назидательные книги Ветхого Завета; Псалтирь Давида, Притчи Соломона, книги Иова, Екклесиаста. Пророческие книги Ветхого Завета; книги пророков Иеремии, Даниила, Амоса. Пророчества о Мессии в Ветхом Завете. Книги Нового Завета. Новозаветная текстология - основные тексты, переводы, языки, канонические книги и апокрифы. Находки древних библейских списков, их научные исследования. Нагорная проповедь. Евангельские притчи. Книга Деяния Апостолов. Соборные послания Апостолов. Книга Откровение (Апокалипсис). Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре: литературе, искусстве, нравах и обычаях народов мира. Православная литература. Книга Правил. Богослужебные книги. Канон епископа Андрея Критского. Книги для церковного пения. Православная литература исторического и назидательного характера. Житийная литература. Житие Апостола Андрея Первозванного. Жития Императора Константина и Императрицы Елены. Житие Преподобного Антония Великого. Жития Русских Святых; Жития Св. княгини Ольги, князя Владимира, Феодосия Печерского, Андрея Рублёва, Александра Невского, Сергия Радонежского, Дмитрия Донского, Епифания Премудрого, патриарха Гермогена, Серафима Саровского. Писания Святых отцов Церкви. Шестоднев Василия Великого. Сборник Добротолюбие. Русская православная литература. Слово о Законе и Благодати митрополита Иллариона. Поучение Владимира Мономаха. Сказание о Борисе и Глебе. Русские летописи и летописцы, Нестор летописец. Повесть временных лет. Книга Домострой. Письменная культура русских монастырей; Оптиной пустыни, Глинской пустыни. Литературные описания паломнических путешествий. Православная поэзия. Проповедь в православной культуре. Современная православная литература.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Священное Писание и Священное Предание в православной культуре. Ветхий Завет и Новый Завет. Церковно-славянский текст Библии и современный русский перевод. Типы книг Ветхого Завета. Четвероевангелие, особенности Евангелий, история их создания и авторы. Виды смысла в текстах Священного Писания: прямой, переносный, духовный. Православие и русская художественная литература.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Канонические нормы переводов Священного Писания на другие языки. Церковно-славянский богослужебный язык как святыня Русской Православной Церкви и величайшая ценность русской культуры. Библейские тексты в богослужебной культуре Церкви. Общечеловеческое значение Библии. Связь Библии со священными текстами и культурой других религиозных традиций. Искажения смысла и содержания библейских текстов в литературе деструктивных религиозных сект. Агиография.

По содержательной линии **“Православный образ жизни”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Православный календарь, Церковное новолетие. Православные христианские праздники (Пасха Христова, двенадцатые и великие праздники, память Святых), история и традиции их празднования в Церкви и семье. Пасхальный праздничный цикл, православная Пасхалия. Православные посты. Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре. Христианские имена, Святые покровители, празднование именин в Церкви и семье. Крестные отец и мать, их взаимоотношения с крестными детьми и их родителями. Правила устройства православного дома. Православная культура общения: приветствия и прощания, просьба, благодарность, поведение в гостях, на собраниях, трапезах. Молитвенная культура Православия. Молебны. Православный молитвослов. Молитвенная культура православной семьи. Крестное Знамение. Православная община, органы самоуправления общины. Административная и священная иерархии в Христианской Церкви; миряне, дьяконы, священники, епископы. Выражение почтения священному сану. Богослужебная культура Православия. Православный храм как место общего богослужения, его общий вид, устройство, освящение. Правила участия в храмовых богослужениях. Порядок богослужений: суточный, недельный и годовой круг. Богослужебные предметы в Алтаре. Церковное пение и колокольный звон на богослужении, церковные хоры. Литургия, ее происхождение и центральное значение в православной богослужебной культуре. Богослужение Всенощного бдения. Происхождение, история и современное состояние православного монашества. Русское монашество. Общежительное монашество, монастырь, виды монашеских послушаний. Современные монастыри и старцы. Паломничество, трудничество. Освящение христианского дома и всякого дела в православной культуре. Крестные ходы. Православная культура почитания Святых икон. Знаменитые Богородичные иконы, их история и традиции почитания. Православная культура погребения усопших, поминовения их в Церкви и семье, ухода за могилами предков. Православная культура поминовения воинов - защитников Отечества.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Переходящие и непереходящие праздники. Отличия православного поста от диеты и вегетарианства. Отличие именин от дней рождения. Виды молитв, молитва личная и общественная. Священнослужители, церковнослужители, прихожане на богослужении. Особенности православного богослужения в праздники, во время постов. Особенности богослужебной культуры в монастырях, различных областях Руси, Православных Поместных Церквях.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Православный образ жизни (уклад жизни). Смысл праздника в православной культуре.

Духовно-нравственный смысл поста в православной культуре. Крещение как условие благодатной духовной жизни. Православная семья как “малая Церковь”. Молитва, ее происхождение и значение в мировой культуре. Церковный народ как высший носитель Истины в Христианской Церкви. Таинства Христианской Церкви. Значение монашества и монастырей в развитии православной культуры. Православные обряды. Чудотворные иконы, мироточивые иконы.

По содержательной линии **“Нравственная культура Православия”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Православная этика. Система нравственных норм, заповеди. Последствия греховных поступков в жизни человека, семьи, общества, народа. Ложь и насилие как главные проявления греховности человека. Греховные дела, помыслы, привычки, страсти, пороки, необходимость борьбы с ними. Страсть, стадии её развития. Православная нравственная культура. Совесть, Любовь, Благо, Истина, Красота, Добро в православной культуре. Христианские добродетели. Заповеди Ветхого Завета. Десятисловие (Моисеев закон). Первая часть Десятисловия - заповеди отношения человека к Богу. Нравственные нормы почитания родителей, предков. Нравственная культура православной семьи. Запрещение блуда, нравственная ответственность мужчины и женщины в половых отношениях. Духовно-нравственные и психосоматические последствия половой распущенности. Запрещение воровства, желания имущества других людей. Запрещение ложного свидетельства. Иисус Христос как нравственный идеал. Заповеди Блаженства, Нагорная проповедь. Христианское воинство. Благотворительность, милостыня. Поддержка человека в его борьбе с личной греховностью со стороны ближних и Церкви. Старчество в православной культуре, старцы. Христианская аскетика, виды аскетического подвига. Православная культура отношения к нецерковному обществу. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества - политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях. Православная нравственная культура в медицине, проблемы биоэтики. Православная экологическая культура.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Ветхий Завет в нравственном отношении к Новому Завету; Закон и Благодать. Особенности нравственной культуры воина-христианина. Соотношение личных усилий, помощи ближних и Церкви в нравственном очищении. Сравнение аскетической практики в православной культуре и в других религиозных традициях. Нравственная культура православного христианства в сопоставлении с нравственными системами других религий и нерелигиозными системами нравственных норм. Православный и философский гуманизм.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Духовно-мировоззренческие основы морали. Православное понимание свободы воли. Грех как беззаконие, нарушение заповедей. Духовно-нравственное попечительство старших над младшими в православной культуре. Заповедь “не убий”. Необходимость противления злу силой. Добродетель целомудрия, ее значение для духовной жизни и здоровья юноши и девушки. Духовно-нравственные причины непослушания детей. Сверхъестественность христианских нравственных требований, понятие нравственного подвига. Православная культура отношения к ближнему, жертва за ближнего в личной жизни, семье, обществе. Единство веры и дел как необходимое условие исправления жизни. Православная христианская культура отношения к болезни и смерти. Достижимость православного нравственного идеала, его свидетельствование в святости. Пост и молитва как средства борьбы с грехом. Духовный совет, духовничество, духовное руководство в нравственной культуре Православия. Необходимость духовного руководства в аскетической практике. Православная нравственная культура общественной и государственной деятельности. Православные нравственные основы правосознания

и правовой культуры личности и общества. Православные нравственные основы любви к Родине, патриотизма и гражданственности.

По содержательной линии **“Художественная культура Православия”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Содержательные, формальные и смысловые особенности православной художественной культуры. Православная эстетика. Формирование и развитие православной художественной культуры. Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире. Православная храмовая архитектура, канонические нормы храмостроительства. Художественное убранство православного храма. Православное зодчество Киевской Руси. Православное зодчество Владимиро-Суздальской Руси, Южной Руси, Новгорода. Православное зодчество на Руси в период образования единого государства. Московский Кремль, Соборная площадь. Русская православная архитектура конца XV-XVI вв. Русская православная архитектура XVII-XVIII вв. Деревянное церковное зодчество на Русском Севере. Ярославское храмовое зодчество. Стиль московского (нарышкинского) барокко в храмовом зодчестве. Храмовое зодчество Санкт-Петербурга. Русская православная архитектура XX в. Утраты художественного достояния православной культуры в XX в. Восстановление православных храмов с 1991 г., строительство новых храмов. Воссоздание храма Христа Спасителя в Москве. Православная икона. Хоругвь. Богородичные иконы. Иконопись в Ромейской Империи (Византии). Иконопись на Руси, творческое осмысление византийских традиций. Древнерусская иконография XI-XIII вв. Иконография Владимиро-Суздальской Руси. Русская иконография XIV-XVI вв. (новгородская, псковская, московская школы). Выдающиеся русские иконописцы. Православная иконография XVII-XIX вв. Фреска в Ромейской Империи (Византии). Древнерусская фреска, фрески в средневековой Руси. Использование мозаики в православной художественной культуре. Музыкальная культура церковного пения, гласы, распевы. Древнерусское церковное пение, знаменный распев. Авторские произведения православной музыкальной культуры. Придворная певческая капелла. Постовые песни, духовные стихи, канты. Современная культура церковного пения. Храмовые колокола, их изготовление. Культура оформления православной книги. Рукописные православные книги. Первые печатные русские православные книги - Апостол, Часослов, Четьи-Минеи. Православное декоративно-прикладное искусство. Современная православная художественная культура. Художественно-промышленное производство в Русской Православной Церкви.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Особенности храмовой архитектуры в Ромейской Империи (Византии), других православных странах, в России. Новоиерусалимский монастырь как подобие Святой земли. Ампи́р, классицизм и русско-византийский стили в русской православной архитектуре XIX в. Иконографические типы Богородичных икон. Традиционный и живописный стили в православной иконографии, их особенности.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Православное христианское понимание художественного творчества и его задач. Канон в православной художественной культуре. Духовная традиция благочестия в православной художественной культуре. Канонические нормы иконографии. Богословское осмысление иконы. Православная культура в творчестве русских художников. Православные традиции в художественной культуре народов России, в культуре народов других православных стран. Возрождение церковных традиций в современной православной художественной культуре.

По содержательной линии **“Православие - традиционная религия русского народа”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Предание об избрании Веры. История формирования и развития православной культуры в России, византийское и другие влияния. Православие в традиционной русской культуре - в быту, социальных отношениях, правовой и политической культуре, хозяйстве, художественной культуре. Собор Российских Святых. Православная культура Киевской Руси. Православная культура и Церковь в период ордынского нашествия и борьбы за национальную независимость. Образование Русской Поместной Церкви, Русское Патриаршество. Православный христианский уклад жизни общества в Московском Царстве. Русский Домострой. Симфония государственно-общественного строя Московской Руси. Русская Православная Церковь в Смутное время и в период восстановления Русского государства в XVII в. Православие на юго-западе Руси. Латинский прозелитизм на Руси, униатство. Раскол 1666 г., его причины и последствия. Единоверческие общины. Реформа отношений Церкви и государства при Петре I, её протестантский характер. Церковь и государство в имперский период. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви в России и за рубежом. Церковно-приходское образование. Православная культура сословий русского общества, областей России в XVIII-XIX вв. Православная культура казачества. Православная культура России в начале XX в., процессы секуляризации в обществе. Русская религиозно-философская мысль, её место в русской православной культуре. Церковь и православная культура во время революции 1917 г. и гражданской войны. Восстановление патриаршества в Русской Поместной Церкви в начале XX в. Новомученики и исповедники Российские, Царская семья. Церковь в атеистическом государстве, православная культура в советский период. Отделение государства и школы от Церкви. Изъятия церковного имущества, гонения на веру и массовые репрессии верующих. Проблема выработки отношений с новой властью, сохранения централизованного управления в Церкви и разделения, возникшие от различных взглядов на этот предмет. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., восстановление централизованного управления. Церковное возрождение после Великой Отечественной войны и новые гонения на Церковь. Празднование 1000-летия Крещения Руси. Политическое разделение русского православного народа и канонической территории Московского Патриархата в 1991 г. Положение русского православного народа и состояние православной культуры в странах бывшего СССР, церковные расколы в Украине. Современная деятельность Русской Православной Церкви на канонической территории Московского Патриархата и за её пределами. Патриарх Московский и всея Руси, Священный Синод, Синодальные отделы. Епархии Русской Православной Церкви, экзархаты, автокефальные Церкви. Русская Православная Церковь в Российской Федерации с 1991 г. по настоящее время.

Законодательство Российской Федерации о религии и Церкви. Отношения Русской Православной Церкви с традиционными религиозными конфессиями народов России. Возрождение православной культуры в современной России. Православное образование. Русская Православная Церковь и Армия. Традиции Православия в современной русской культуре. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, “Дней Славянской письменности и культуры”, Дня Победы.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Церковь и Древнерусское государство, Русские Князья и Церковь. Русские Цари и Патриархи. Русские Императоры и Церковь. Церковь и светская школа. Церковь и земство. Славянофилы и западники. Новые религиозные движения и культы, деструктивные религиозные секты в России и Православие.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).
Православие - традиционная религия русского народа, православные основы русской цивилизации. Святость как идеал народной жизни. Православие - культуuroобразующая религия в России. Православная культура в русской градостроительной традиции. Национальные особенности русской православной культуры. Государствообразующая роль Православия в истории России. Москва - Третий Рим: Россия как центр христианской цивилизации и культуры. Святая Русь. Обрядоверие. Влияние реформ Петра I на православную культуру в России. Обновленчество, “живоцерковники”. Сотрудничество Церкви и Российского государства в различных сферах жизни общества.

По содержательной линии **“Региональный (национально-региональный) компонент образования”**:

Требования к уровню подготовки выпускника основной школы по данной содержательной линии разрабатываются и устанавливаются в субъекте Российской Федерации.

4. Содержание учебного предмета, курса в 5-9 классах

УМК создан в соответствии с ведущими целями общеобразовательной школы, определяемыми Законом РФ «Об образовании», базисным учебным планом; ориентированным на государственный образовательный стандарт основного общего образования и воспитания, что обеспечивает: познание школьниками культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России культурологических ценностей.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

5 класс

ГЛАВА 1 «ПРАВОСЛАВИЕ В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ»

Параграф 1.1. *«Истоки и своеобразие русской культуры».*

Определение понятия «культура», православие -государствообразующая и культуuroобразующая религия Русского государства, православное искусство, зодчество, влияние христианства на появление славянской письменности.

Параграф 1.2. *«Книги Древней Руси».*

Изобретение славянской азбуки святыми равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием при переводе Евангелия. Евангелие. Искусство оформления древнерусской книги, церковнославянский язык как наследник кириллицы, ново городские берестяные грамоты. Содержание, искусство оформления и значение в православной культуре России древнерусских книг: Остромирова Евангелия, «Изборников» Святослава, «Повести временных лет», Толковой Палеи.

Параграф 1.3. *«Русские православные храмы».*

Значение православных храмов на Руси, символизм элементов архитектуры православных храмов, самобытность храмового зодчества Руси. Памятники православного зодчества: Спасо-Преображенский собор в Чернигове, храм Покрова Богородицы на Нерли, Успенский Патриарший собор Московского Кремля, храм Василия Блаженного, храм Христа Спасителя и его история.

Параграф 1.4. *«Иконопись Руси».*

Понятие «икона», традиция почитания иконы Русской Православной Церковью, Священное Предание об истории обретения первых икон Иисуса Христа и Божией Матери. Православные праздники и праздничные иконы. Переработка русскими мастерами византийских иконописных традиций и создание канонов русской православной иконы. Процесс создания православной иконы, первые русские иконописцы — преподобные Алипий и Григорий Печерские. Знаменитые и особо почитаемые на Руси иконы: Владимирская икона Божией Матери, Казанская икона Божией Матери, икона Божией Матери «Знамение», икона Божией Матери «Державная», Спас

Нерукотворный, икона святого Георгия Победоносца, икона Преподобного Сергия Радонежского.

Параграф 1.5. *«Русская духовная музыка».*

Каноны духовной музыки, псалмы Давида — основа церковных песнопений. Псалтирь. Отличия русской церковной музыки от западноевропейской. Певческие жанры русской духовной музыки. Знаменные распевы и партесное пение. Знамена и Киевское письмо. Церковная музыка в творчестве великих русских композиторов.

Параграф 1.6. *«Созидатели и защитники русской православной культуры».*

История жизни и творения великих русских иконописцев преподобных Алипия Печерского и Андрея Рублева. Выдающийся русский композитор Д. С. Бортнянский и его духовная музыка. Архитектор К. А. Тон и его вклад в русское храмостроение. Преподобный Нестор Летописец создатель «Повести временных лет». Защитники русского культурного наследия — А. И. Мусин-Пушкин, П. Д. Барановский, Д. С. Лихачев.

ГЛАВА 2 «КРЕЩЕНИЕ РУСИ».

Параграф 2.1. *«Распространение христианского учения на территориях славянских племен».*

Апостол Андрей Первозванный и его миссионерское путешествие на земли славянских племен с проповедью учения Христа. Поход 866 года киевских князей Аскольда и Дира на Константинополь и «Фотиево» крещение. Княгиня Ольга и ее вклад в распространение христианской веры в Киевской Руси.

Параграф 2.2. *«Принятие решения князем Владимиром Красное Солнышко о Крещении Руси».*

Необходимость объединения разрозненных языческих славянских племен. Попытка князя Владимира объединить славянские племена путем создания Пантеона богов. Неспособность славянского язычества для исполнения функции единой государственной религии. Поиск князем единой государственной религии для Киевской Руси среди мировых религий того времени. История посылы князем Владимиром бояр в разные страны для получения наглядного представления о богослужебной культуре. Впечатление послов от богослужения в Софийском соборе в Константинополе.

Параграф 2.3. *«Как была крещена Русь».*

История крещения князя Владимира в Константинополе. Христианское бракосочетание князя Владимира с принцессой Анной. Крещение киевлян в Крещатике. Добровольность крещения и уважительное отношение христианства к язычеству. Насильственное крещение жителей Новгорода и северных земель Киевской Руси.

6 КЛАСС

ГЛАВА 2 «КРЕЩЕНИЕ РУСИ».

Параграф 2.1. *«Распространение христианского учения на территориях славянских племен»* (повторение).

Параграф 2.2. *«Принятие решения князем Владимиром Красное Солнышко о Крещении Руси»* (повторение).

Параграф 2.3. *«Как была крещена Русь»* (повторение).

Параграф 2.4. *«Новокрещеная Русь»*.

Первые христианские храмы Киева, история строительства и архитектура первого на Руси каменного храма — Успения Пресвятой Богородицы, Десятинной церкви. Роль Десятинной церкви в просвещении Киевской Руси. Богослужения в храмах Киевской Руси и первые русские богослужебные книги на славянском языке. Личные перемены в князе Владимире, связанные с восприятием им христианских заповедей. Создание князем Владимиром «Закона о судах церковных» и «Закона судного людям» как первых документов, регламентирующих жизнь государства по нравственным христианским нормам. Начало просвещения Киевской Руси, открытие первых школ по обучению детей грамоте. Смерть князя Владимира. История мученической смерти его сыновей — князей Бориса и Глеба, как ярчайший пример следования нравственным христианским законам. «Сказание о Борисе и Глебе».

Параграф 2.5. *«Расцвет культуры на Руси в XI веке. Первые русские святые»*.

Смысл понятия «просвещение». Просвещение Киевской Руси во время правления Ярослава Мудрого: открытие новых школ по обучению грамоте, развитие книгописания. Перенос князем Ярославом Мудрым останков братьев — князей Бориса и Глеба и их канонизация. Развитие храмостроения в Киеве. Основание первых русских монастырей. Киево-Печерская лавра и вклад Лавры в православно-просветительскую деятельность Киевской Руси. История строительства, архитектура и значение для Киевской Руси собора Святой Софии Киева. Назначение князем первого русского митрополита. Строительство в Киеве Золотых ворот с Благовещенской церковью. Начало традиции монашеского пострига правителей Российского государства, положенное княгиней Анной. Семья Ярослава Мудрого как пример моногамной семьи, устраивающей жизнь в полном соответствии с христианскими заповедями. Завещание Ярослава Мудрого наставление о жизни по христианским законам. Продолжение просвещения Киевской Руси и укрепления христианской веры и православного уклада жизни сыновьями Ярослава Мудрого. Начало традиции почитания на Руси святого Николая Чудотворца.

ГЛАВА 3 «НАЧАЛО СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ».

Параграф 3.1. *«Создатели славянской письменности — святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий».*

Детские и юношеские годы Константина Философа и Мефодия, научная богословская и миссионерская деятельность Константина Философа. Миссия Константина и Мефодия в Хазарии. Предание об отправке греческим царем Михаилом братьев Константина и Мефодия в славянские земли с миссией перевода Священного Писания на славянский язык. Предание о создании Константином Философом славянской азбуки при переводе им на славянский язык Евангелия. «Пространное житие Константина Философа». Защита святыми братьями права славянских народов на совершение богослужения на славянском языке. Завершение работы по переводу на славянский язык всех книг Библии святым Мефодием после кончины брата. «Похвальное письмо Кириллу и Мефодию». Прославление святых братьев Кирилла и Мефодия как просветителей славян во всем христианском мире. Праздник славянской письменности и культуры.

Параграф 3.2. *«Славянский алфавит — кириллица».*

Славянские азбуки кириллица и глаголица. Начертание и цифровое значение букв кириллицы. Уставное письмо. «Сказание о письменах» черноризца Храбра как источник по истории происхождения славянской письменности. Кирилло-Мефодиевская традиция перевода Священного Писания с греческого на другие языки. Евангелие от Иоанна — первая книга, переведенная Константином Философом на славянский язык, ставшая основой создания славянской азбуки. Старославянский и церковнославянский языки как продолжатели кириллицы и прародители современного русского литературного языка. Смысловое значение букв кириллицы в церковнославянском языке. Особенности написания и прочтения слов на церковнославянском языке, титло. Использование цифровых значений букв кириллицы в церковнославянском языке. Реформы церковнославянского языка Петра¹, гражданский алфавит, современный русский алфавит. Необходимость охранения церковнославянского языка как богослужебного и используемого при написании, чтении и переводе Священного Писания и других богослужебных книг. Достоинства церковнославянского языка при переводе Библии.

Параграф 3.3. *«Первые книги на славянском языке».*

Описание книг Священного Писания и значение Библии для человечества, Евангелие — первая книга, переведенная на славянский язык святыми равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием. Описание состава и смысла канонического для православной веры Четвероевангелия. Апостол и его содержание. Иудейский царь Давид, псалмы Давида и Псалтирь как богослужебная православная книга. Чтение избранных отрывков Псалтиря на церковнославянском языке. Остромирово Евангелие

как древнейшая дошедшая до нас датированная книга, написанная на кириллице.

7 КЛАСС

ГЛАВА 4 «СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ».

Параграф 4.1. «Библия — главная книга христианства».

Священное Писание и Священное Предание. Библия, Ветхий Завет и Новый Завет. Типы книг Ветхого Завета. Пятикнижие; книги Бытие, Исход, Второзаконие. Исторические книги Ветхого Завета; книги Судей, Царств, Руфи, Неемии и Ездры. Назидательные книги Ветхого Завета; Псалтирь Давида, Притчи Соломона, книги Иова, Екклесиаста. Пророческие книги Ветхого Завета; книги пророков Иеремии, Даниила, Амоса. Пророчества о Мессии в Ветхом Завете. Книги Нового Завета. Четвероевангелие, особенности Евангелий, история их создания и авторы. Книга Деяния Апостолов. Соборные послания Апостолов. Книга Откровение(Апокалипсис). Виды смысла в текстах Священного Писания: прямой, переносный духовный. Общечеловеческое значение Библии. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный. Дух, духовность духовная жизнь. Ангелы и падшие духи. Прародители человечества. Грехопадение Прародителей. Происхождение религии. Авель и Каин. Сиф, допотопные патриархи, религия в эпоху до избрания Авраама. Всемирный потоп, праведный Ной и его сыновья. Вавилонское столпотворение и разделение народов. Избрание Авраама. Иаков. Моисей. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль). Скиния Завета, Иерусалимский храм в Древнем Израиле. Основные события Ветхозаветной истории. Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. Священное Писание о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях. Заповеди Ветхого Завета Евангелие — Благая Весть. Евангельская история. Историчность Иисуса Христа Евангельских событий. Погребальная плащаница Иисуса Христа (Туринская плащаница). Летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова Нагорная проповедь. Заповеди Блаженства, Заповедь любви. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Благодарь. Боговоплощение, Богочеловек Иисус Христос, Искупление Евангельские притчи. Чудеса Иисуса Христа над природой. Смерть и Воскресение Иисуса Христа, историческое подтверждение этих событий. Посмертная жизнь человека и будущее человечества в православной культуре. Всеобщее Воскресение и Страшный Суд. Жизнь и Успение Богородицы. Основание Христианской Церкви Миссионерские путешествия апостолов Христа, первые поместные церкви. Жизнь первых христиан.

Параграф 4.2. «Первая полная славянская Библия на Руси».

История составления первого полного Библейского свода на славянском языке под руководством архиепископа Новгородского Геннадия. Значение первой полной Библии на славянском языке для русской православной культуры Художественное оформление Геннадиевской Библии. Жизнь и деяния архиепископа Новгородского Геннадия.

8 класс

ГЛАВА 5 «МНОГООБРАЗИЕ ЖАНРОВ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Параграф 5.1. «Слово как жанр древнерусской литературы»

Богатство жанров древнерусской литературы. Соединение древнерусскими книжниками славянской языческой мифологии с основными догматами Священного Писания. Осмысление древнерусскими книжниками нового места Православной Руси во всемирно-историческом процессе. Идея Спасения и Воскресения в древнерусской литературе. Формирование в древнерусской литературе представления о единстве мира, истории и патриотизма. Слово как жанр, соединивший ораторское искусство с фольклорными традициями хвалебных песен и плачей. Слово как патриотическое воззвание, отражающее смысл человеческой жизни во всемирной истории, содержащее размышления о причине и следствии описываемых событий с точки зрения

Божьего промысла. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона как ярчайший образец хвалебно-философской ораторской речи. Описание всемирной Библейской истории, прославление Святой Троицы и прославление князя Владимира как крестителя в «Слове о Законе и Благодати». Разделение в «Слове о Законе и Благодати» всемирной истории на период Закона и Благодати. Описание смысла существования России в обретении спасения. «Слово о погибели Русской земли» и отражение в нем православной культурологической традиции. «Задонщина» — отражение исторических событий и православного мировоззрения.

Параграф 5.2. *«Житие как жанр древнерусской литературы».*

Традиции описания земной жизни русских православных святых, их деяний по распространению православной веры на Руси, а также совершаемых ими подвигов и чудес. Сонмы русских православных святых. Воспитательное значение житийной литературы для русского православного человека. Новое понимание мученичества за православную веру во время татаро-монгольского нашествия, новые православные святые, развитие жанра житийной литературы. «Житие Александра Невского» как один из первых примеров жития нового православного святого. Подвиг Александра Невского по сохранению православной веры Руси и подчинение княжества Орде ради сохранения веры. Смирение как высший нравственный христианский подвиг. Художественные средства, примененные автором «Жития Александра Невского». Описания Божественного промысла и Божественной помощи в «Житии Александра Невского». «Житие Преподобного Сергия Радонежского». Жизнь и духовный подвиг Преподобного Сергия Радонежского — главного духовника России.

Параграф 5.3 *«Повесть как жанр древнерусской литературы».*

Определение места Киевской Руси среди народов мира, происхождение славянской письменности в «Повести временных лет». Выделение Божьего благословения и Божией помощи во вставных летописных повестях. Православные традиции в повествовательном жанре. Описание чудесной помощи Божией Матери и Небесного воинства в борьбе русских православных людей против Орды. Отражение исторических событий и поиск смысла нашествия на Русь татаро-монголов в библейском толковании в «Повести о битве на реке Калке», «Повести о Темир Аксаке» и «Стоянии на реке Угре». «Повесть о Куликовской битве»: сравнительный анализ ее содержания и выразительных средств повести с «Задонщиной».

Параграф 5.4. *«Сказание как жанр древнерусской литературы».*

Описание божественной природы описываемых в сказаниях событий и чудес, являемых при событии. «Сказание о Борисе и Глебе». Особое почитание на Руси Владимирской иконы Божьей Матери, рассказы о чудотворении иконы в «Сказании о чудесах Владимирской иконы Божьей Матери». Рассказ о покровительстве Руси Божьей Матери через чудо от Владимирской иконы Богородицы в «Сказании о нашествии Едыгея». Новый для русского религиозного сознания идеал мученика за веру, сознательно выбирающего смерть во имя Христа. «Сказание об убиении в Орде князя Михаила Черниговского и его боярина Феодора» — памятник древнерусской литературы о новых русских мучениках за православную веру.

Параграф 5.5. *«Древнерусская литература об установлении дух устоев на Руси».*

Значение поучительной литературы для установления православного уклада жизни на Руси и воспитания новых нравственных начал в русском человеке на основе христианских заповедей. Домострой о воспитании детей на христианских заповедях уважения к родителям. Наставление детям о праведной жизни в «Изборнике» Святослава 1076 года как основа христианского воспитания. Владимир Мономах и его «Поучение».

ГЛАВА 6 «СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ» — ПАМЯТНИК ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Параграф 6.1. *«Слово о полку Игореве — древнейший исторический документ Руси».*

Изложение в «Слове о полку Игореве» исторических событий и отражение православной культуры, духовности и быта русского народа. Православные традиции отношений между братьями, между мужем и женой, между отцом и сыном, православные традиции отношения к Родной Земле в «Слове». Превращение автором «Слова» незначительного в русской истории воинского поражение князя в огромную духовную победу православного русского народа.

Параграф 6.2. *«Открытие и изучение «Слова»».*

История нахождения рукописи «Слова» графом А. И. Мусиным-Пушкиным. Исследование подлинности «Слова». Упоминание «Слова» в других древнерусских произведениях в связи с другими историческими событиями. Связь «Слова о полку Игореве» и «Задонщины».

Параграф 6.3. *«Воспевание образа Русской земли и яркое обличение губительности княжеских раздоров для целостности Русского государства автором «Слова»».*

Отражение православных традиций отношения к родной земле, осознание необходимости единства Руси как целостного государства для защиты православной веры, призыв о недопустимости ведения распрей между православным русским народом, необходимость спасения единой православной Руси как мирового оплота православной веры в «Слове».

Содержание учебного предмета, курса для 9 класса

ГЛАВА 7 «ИСТОРИЯ ХРИСТИАНСКОГО ХРАМА».

Параграф 7.1. *«Из истории возникновения христианских храмов»*

Библия о происхождении храма и формировании его внешнего в внутреннего оформления, скиния, храм Соломона, Второй Иерусалимский храм.

Параграф 7.2. *«Происхождение внешнего вида христианского храма».*

Гонения на христиан, проведение тайных богослужений. Икосы, катакомбы, кубикулы, крипты, капеллы. Прекращение гонения на христиан в начале IV века, базилика — особенности архитектуры, связь формы базилики с библейской историей.

Параграф 7.3. *«Стили христианского храмостроения» .*

Византийский стиль храмостроения. Пантеон в Риме. Типы византийского построения. Собор Святой Софии в Константинополе: история создания, - архитектура, значение собора для Византийской империи. Периоды истории развития византийской храмовой архитектуры. Крестово-купольная конструкция. Русско - византийский стиль храмостроения. Романский, готический стили построения. Стили Возрождения, барокко, рококо, классицизма, ампира в храмостроении.

Параграф 7.4. *«Единство внутреннего устройства и символизм форм христианских храмов».*

Притвор, алтарь, святой престол, алтарная преграда, солея, амвон. Священные предметы святого Престола: антиминс, дарохранительница, напрестольное Евангелие, напрестольный крест. Символическое значение различных форм христианских храмов.

ГЛАВА 8 «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ»

Параграф 8.1. *«Истоки и самобытность русского храмового зодчества».*

Влияние византийского зодчества на древнерусское храмостроение. Собор святой Софии в Константинополе — образец для русских храмостроителей Руси 9-11 веков. Формы православного храма и их символическое значение. Многоглавие православных храмов на Руси и их символическое значение. Деревянное храмовое зодчество Руси: столбовые и клетские храмы. Каменное храмовое зодчество, крестово-купольная конструкция. Формы крестов на куполах православных храмов и их символическое значение. Назначение русских православных храмов.

Параграф 8.2. *«Кому посвящались и какое значение имели храмы на Руси».*

Роль православных храмов на Руси. Типы православных храмов — ставропигиальные, кафедральные, приходские, кладбищенские. Храмы, ценные в честь Иисуса Христа. Храмы, освященные в честь православных праздников — двенадесятых и великих. Значение святых в православии, сонмы православных святых, храмы, освященные в честь святых. Храмы, освященные в честь особо чтимых на Руси икон.

Параграф 8.3. *«Внутреннее устройство православного храма».*

Притвор православного храма, его функции и художественное оформление. Колокольня. Средняя часть храма, ее функции и художественное оформление, символический смысл внутреннего убранства средней части. Купол, его символическое значение и художественное оформление. Паруса, символическое значение изображений апостолов-евангелистов в парусах. Аналое, праздничная икона, хоругвь, канунник, паникадило, кафедра, рака со святыми мощами Иконостас, ярусы иконостаса, Царские и боковые врата иконостаса. Солея, амвон клиросы. Алтарь православного храма — его символическое значение, священные предметы алтаря и их функциональное и символическое значение, священные предметы священного престола и их символическое значение.

Параграф 8.4. «*О Символе Веры, основных заповедях и богослужении*».

Содержание Символа Веры, объяснение смысла его членов. Десять заповедей Ветхого Завета и их объяснение. Заповеди Блаженства и объяснение их смысла Православное богослужение, суточный, недельный, годовой круги богослужений Литургия, Всенощное бдение, молебны. Панихида.

Параграф 8.5. «*О церковнославянском языке и молитвах*».

Оригинальные языки книг Священного Писания. Кирилло-мефодиевская традиция перевода книг Священного Писания и создание славянской письменности. Церковнославянский язык как инструмент передачи смысла текста и богатства речи Священного Писания. Возвышенность и мелодичность церковнославянского языка. Молитвы, их смысл. Сравнительный анализ; смыслового содержания, мелодичности строя и особенностей чтения текстов основных православных молитв на старославянском, церковнославянском и современном русском языках.

Параграф 8.6. «*Обычаи и обряды Русской Православной Церкви*».

Обряд как внешний знак благоговения, выражающий православную веру. Порядок совершения и символический смысл обрядовых действий, совершаемые каждым православным человеком: крестное знамение, поклоны, зажигание свечи. Порядок совершения и символический смысл обрядовых действий, совершаемых священником: напутственные молитвы, освящение воды и пищи, крестные ходы.

Параграф 8.7. «*Основные таинства Православной Церкви*».

Определения понятия «таинство» в православии. Символический смысл и порядок совершения семи основных таинств в Русской Православной Церкви крещения, миропомазания, причащения, покаяния, елеосвящения, священства и брака.

Параграф 8.8. «*Правила поведения в православном храме*».

Требования к одежде приходящего в православный храм, порядок совершения православным человеком действий при подходе к храму и при вхождении в храм, правила поведения человека внутри православного храма и во время проведения богослужения.

Параграф 8.9. «*Колокольные звоны*».

Колокол как единственный музыкальный инструмент православного храма История появления колоколов на Руси. Значение колокола в общественной жизни Руси. Русские колокольные мастера и их творения. Виды колокольных звонов православных русских храмов и их назначение. Использование колокольных звонов в произведениях знаменитых русских композиторов. Возрождение колокольного дела и колокольной музыки в современной России.

ГЛАВА 9 «ХРАМОВОЕ ЗОДЧЕСТВО РУСИ».

Параграф 9.1. «*Собор Святой Софии в Киеве*».

История возведения Киевского Софийского собора. Особенности архитектуры и богатство внутреннего убранства храма. Значение собора для русской православной культуры и для политической и общественной жизни Киевской Руси.

Параграф 9.2. «*Единый храмостроительный замысел Новгорода*». История возведения Новгородского Софийского собора. Особенности архитектуры и богатство внутреннего убранства храма. Значение собора для русской православной культуры и для политической и общественной жизни Киевской Руси. Архитектурные особенности Новгородской школы храмостроения.

Оформление единого храмостроительного замысла Новгорода путем возведения дополнительных архитектурных центров Новгорода — Николо-Дворищенского собора, Рождественского собора Антониева монастыря и Георгиевского собора Юрьева монастыря. История строительства, архитектурные особенности и внутреннее убранство Николо-Дворищенского собора, Рождественского собора Антониева монастыря и Георгиевского собора Юрьева монастыря.

Параграф 9.3. *«Зодчество Владимиро-Суздальской земли».*

Архитектурные особенности Владимиро-Суздальской школы храмостроения. Владимирский Успенский собор — главный храм новой столицы Киевской Руси, Особенности архитектуры и богатство внутреннего убранства Владимирского Успенского собора. Шедевры белокаменного зодчества Владимиро-Суздальской земли — Дмитриевский собор и Георгиевский собор.

Параграф 9.4. *«Шатровое зодчество уникальный стиль русского храмостроения».*

История создания и развития русского шатрового зодчества. История возведения церкви Вознесения в Коломенском, особенности архитектуры первой шатровой церкви на Руси. Споры ученых о происхождении русского шатрового зодчества. Шатровые храмы Руси: собор Василия Блаженного, церковь Илии Пророка в Ярославле, храм Покрова Пресвятой Богородицы в Медведкове, церковь Рождества Богородицы в Путинках. Превращение Москвы в Новый Иерусалим и строительство по указу Патриарха Никона Воскресенского Собора Новоиерусалимского монастыря, особенности архитектуры и внутреннего убранства храма. Решение Патриарха Никона о запрете строительства на Руси шатровых храмов.

Параграф 9.5. *«Храмы Московского Кремля».*

Грандиозное храмостроительство в Московском Кремле во времена правления князя Ивана III. Строительство Успенского собора Московского Кремля — Первопрестольного храма Всея Руси, архитектура и внутреннее устройство храма. Благовещенский собор Московского Кремля — московских великих князей и русских царей: архитектура и богатство внутреннего убранства. Архангельский собор Московского Кремля — усыпальница московских великих князей и русских царей: архитектура и богатство внутреннего убранства. Церковь Иоанна Лествичника в Московском Кремле, приобретение ею окончательной формы. Завершение формирования Соборной площади Московского Кремля.

Параграф 9.6. *«Храм Христа Спасителя».*

История строительства храма Христа Спасителя в Российской империи, художественное оформление и архитектура храма, богатство его внутреннего убранства. Значение храма Христа Спасителя для истории Российской империи. Уничтожение храма большевиками в 1931 году. Возрождение храма Спасителя в 90-е годы XX века. История строительства, архитектурное и художественное оформление возрожденного храма.

Параграф 9.7. *«Храмы Санкт-Петербурга».*

Строительство Исаакиевского собора как главного храма новой Российской империи, архитектура и оформление внутреннего убранства храма. Казанский собор: история возведения, архитектурное решение и внутреннее убранство.

5. Тематическое планирование

5 класс

№ П/П	Наименование раздела и тем	Тип урока	Часы учебного времени		
1	Вводный урок по работе с УМК «Православная культура» и подготовке учащихся к изучению главы «Православие в русской культуре»	Усвоения новых знаний	1		
2	Своеобразие русской культуры	Комбинированный	1		
3	Региональный компонент. Жизнь и подвиги святителя Иоасафа, епископа Белгородского.	Усвоение новых знаний.	1		
4	Какие книги были первыми на Руси и как они создавались	Комбинированный	1		
5	Остромирово Евангелие	Систематизация и обобщение нового материала	1		
6	«Изборники» Святослава	Систематизация и обобщение нового материала	1		
7	«Повесть временных лет», Толковая Палея	Систематизация и обобщение нового материала	1		
8	Тест по теме «Первые книги Древней Руси»	Урок проверки и оценки знаний	1		
9	Особенности русского храмового зодчества	Усвоения новых знаний	1		
10	Спасо-Преображенский собор в Чернигове. Храм Покрова Богородицы на Нерли	Систематизация и обобщение нового материала	1		
11	Патриарший собор Успения Пресвятой Богородицы в Московском Кремле	Систематизация и обобщение нового материала	1		
12	Храм Василия Блаженного. Храм Христа Спасителя в Москве	Систематизация и обобщение нового материала	1		
13	Кафедральный Преображенский собор города Белгорода.	Экскурсия	1		
14	Основы иконографии	Усвоения	1		

	православной церкви: иконы Божией Матери, написанные евангелистом Лукой и «Спас на убрусе».	новых знаний			
15	Иконы Великих православных праздников. Отношение к иконам русских людей	Усвоения новых знаний	1		
16	Иконы Владимирской и Казанской Божией Матери	Систематизация и обобщение нового материала	1		
17	Иконы Божией Матери» Знамение» и «Державная»	Систематизация и обобщение новых знаний	1		
18	Икона святого Георгия Победоносца. Покров «Преподобный Сергий Радонежский»	Систематизация и обобщение нового материала	1		
19	Повторение по теме «Иконография», «Храмовое зодчество»	Повторения	1		
20	Контрольная работа по теме «Храмовое зодчество», «Иконопись»	Проверки и оценки знаний	1		
21-	Защита рефератов	Проверки и оценки знаний	1		
22- 23	Русская духовная музыка	Усвоения новых знаний	2		
24	Иконописцы Руси: Алипий Печерский, Андрей Рублев	Комбинированный	2		
25- 26	Русские композиторы и зодчие	Комбинированный	2		
27	Первые русские писатели. Нестор Летописец	Комбинированный	1		
28	Защитники русской православной культуры: граф А.И. Мусин-Пушкин, П.Д. Барановский, Д.С. Лихачев	Комбинированный	1		
29	Тест по по теме «Защитники и создатели Русской культуры»	Проверки и оценки знаний	1		
30	Предыстория Крещения Руси от апостола Андрея Первозванного до «Фотиева « крещения	Усвоения новых знаний	1		
31	Предыстория Крещения Руси от святой княгини Ольги до святого князя Владимира Красное	Комбинированный	1		

	Солнышко				
32	Поиск князя Владимира единого Бога для Киевской Руси	Систематизация и обобщение изученного материала	1		
33	Выбор веры для Руси Владимиром Красное Солнышко.	Комбинированный	1		
34	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	Проверки и оценки знаний	1		
35	Подведение итогов		1		

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	Тип урока	Часы учебного времени		
1	Вводный урок. Обучение работе с УМК «Православная культура». Содержание УМК. Цели и задачи.	Усвоения новых знаний.	1		
2	Истоки и своеобразие русской культуры. Ее роль в жизни человека.	Комбинированный.	1		
3	Региональный компонент. Жизнь и подвиги святителя Иоасафа, епископа Белгородского.	Усвоение новых знаний.	1		
II	Крещение Руси.				
4	Новокрещенная Русь. Возведение храмов.	Комбинированный.	1		
5	Распространение письменности на Руси.	Комбинированный.	1		
6	Князь Владимир-пример доброты, милосердия, сострадания.	Комбинированный.	1		
7	Влияние христианства на умы и души славян.	Комбинированный.	1		
8	Святые страстотерпцы Борис и Глеб.	Усвоения новых знаний.	1		
III	Расцвет культуры на Руси в 11 веке. Первые русские святые.				
9	Просвещение Руси при князе Ярославе 1 Владимировиче Мудром.	Усвоение новых знаний.	1		
10	Строительство церквей в период правления Ярослава.	Усвоение новых знаний.	1		
11	Первая библиотека на Руси.	Урок усвоения новых знаний.	1		
12	Первый русский митрополит Иларион.	Усвоение новых знаний.	1		
13	Строительство Золотых ворот с Благовещенской церковью при правлении Ярослава Мудрого.	Усвоения новых знаний.	1		

14	Основание первых русских монастырей. Киево-Печерский монастырь. Основатели его и первые монахи.	Комбинированный.	1		
15	Вклад Ярослава Мудрого в становление государственности Руси.	Комбинированный.	1		
16	Наставление Ярослава своим детям.	Усвоения новых знаний.	1		
17	Продолжение дела Ярослава в просвещении Руси и упрочении в ней христианства сыновьями.	Усвоения новых знаний.	1		
18	Защита рефератов.	Проверка и оценка знаний.	1		
19	Контрольная работа по теме «Новокрещеная Русь»	Проверка и оценка знаний.	1		
IV	Начало славянской письменности.				
20	Создатели славянской письменности- святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий.		1		
21	Детство и отрочество Константина, будущего Кирилла.	Усвоения новых знаний.	1		
22	Начало миссионерской деятельности.	Усвоения новых знаний.	1		
23	Составление Кириллом и Мефодием славянского книжного языка.	Комбинированный.	1		
24	Последние годы жизни Кирилла и Мефодия. Почитание их во всем христианском мире как просветителей славян.	Комбинированный.	1		
V	Славянский алфавит-кириллица.				
25	Кириллица- славянская азбука, послужившая основой русской письменности.	Усвоения новых знаний.	1		
26	«Сказание о письменах» черноризца Храбра- один из важнейших источников по истории славянской письменности.	Усвоение новых знаний.	1		
27	Переводы книг	Комбинированный.	1		

	Священного Писания Кириллом и Мефодием.				
28	Зарождение церковнославянского языка.	Комбинированный.	1		
29	История возникновения русского алфавита.	Комбинированный.	1		
VI	Первые книги на славянском языке.				
30	Книги Священного Писания и Апостол.	Комбинированный.	1		
31	Псалтирь царя Давида.	Усвоения новых знаний.	1		
32	Древнерусские книги.	Комбинированный.	1		
33	Посещение центра «Православной книги»	экскурсия	1		
34	Итоговая контрольная по теме «Св. равноап. Кирилл и Мефодий – просветители славян»	Проверка и оценка	1		
35	Подведение итогов		1		

тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем	Тип урока	Часы учебного времени			
1	Вводный урок по обучению работе с УМК. Содержание УМК. Цели и задачи.	Усвоения новых знаний.	1			
2	Истоки и своеобразие русской культуры.	Комбинированный.	1			
3	Региональный компонент. Жизнь и подвиги святителя Иоасафа	Усвоение новых знаний	1			
	Священное Писание.					
4	Библия- главная книга христианства. Книги Ветхого и Нового Завета.	Комбинированный.	1			
5	Уникальность Библии	Усвоения новых знаний.	1			
6	Сотворение мира видимого и невидимого.	Комбинированный.	1			
7-8	Грехопадение и жизнь первых людей. Каин и Авель. Ной и Всемирный потоп.	Комбинированный.	2			
9-10	Авраам. Послушание Авраама Богу. История Иакова. История Иосифа.	Усвоения новых знаний.	2			
11-13	Жизнь евреев в Египте и их исход. Прообраз христианской Пасхи .Дарование десяти заповедей. Скиния – прообраз христианского храма.	Комбинированный.	3			
14-15	Судьи, цари и пророки.	Комбинированный.	2			

	Контрольная работа по теме книги Ветхого Завета	Проверки и оценки знаний.	1				
16	Книги Нового Завета.и Священное Предание. Рождество Пресвятой Богородицы, Введение во храм, Благовещение.	Комбинированный.	1				
17-18	Рождество Христово. Крещение.	Комбинированный.	2				
19-20	Чудеса Иисуса Христа.	Комбинированный.	2				
21-22	Притчи Иисуса Христа.	Комбинированный.	2				
23-24	Преображение Господне. Воскрешение Лазаря. Вход Господень в Иерусалим. Тайная Вечеря.	Комбинированный.	2				
25-26	Суд над Иисусом. Распятие.	Комбинированный.	2				
27	Воскресение Христово.	Комбинированный.	1				
28	Вознесение Господне и Сошествие Святого Духа.	Комбинированный.	1				
29-30	Жизнь Божией Матери после Вознесения Христова.	Усвоения новых знаний.	2				
31-32	Защита рефератов «Содержание книг Ветхого и нового Заветов»	Проверки и оценки знаний.	2				
33	Первая полная славянская Библия на Руси.	Усвоения новых знаний.	1				
34	Итоговый зачетный урок по учебному курсу.	Проверки и оценки знаний.	1				
35	Подведение итогов учебного курса		1				

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Часы учебного времени				
1	Вводный урок. Обучение работе с УМК. Содержание УМК. Цели и задачи.	Усвоения новых знаний.	1				
2	Истоки и своеобразие русской культуры.	Комбинированный.	1				
3	Региональный компонент. Жизнь и подвиги святителя Иоасафа.	Усвоения новых знаний.	1				
	Многообразие жанров древнерусской литературы						
4	Мир древнерусской литературы «Слово» как жанр древнерусской литературы	Комбинированный	1				
5	«Слово о Законе и Благодати» митрополита Иллариона	Комбинированный	1				
6	«Слово о погибели Русской земли», «Слово о великом князе Дмитрие Ивановиче» (Задонщина»)	Усвоения новых знаний	1				
7	«Слово о полку Игореве» - памятник древнерусской литературы	Комбинированный.	1				
8-9	«Слово»- древнейший исторический	Усвоения новых знаний.	2				

	документ Руси.								
10	Открытие и изучение «Слова».	Усвоения новых знаний.	1						
11-12	Воспевание образа русской земли и яркое обличение губительности княжеских раздоров для целостности русского государства автором «Слова»	Комбинированный	2						
13-14	Защита рефератов По теме « Слово как жанр древнерусской литературы»	Проверки и оценки знаний.	2						
	«Житие» как жанр древнерусской литературы.								
15	«Житие» как жанр древнерусской литературы. Феномен святости в русской культуре	Комбинированный	1						
16-17	Образ князя-христианина в «Житии великого князя Александра Невского»	Усвоения новых знаний.	2						
18-19	«Житие Сергия Радонежского». Нравственные качества святого, его ревностная преданность вере и идеалу иноческой жизни.	Комбинированный	2						
20	«Проложное житие святой Ольги»	Комбинированный	1						
	«Повесть» как жанр древнерусской литературы								
21	«Повесть» как жанр древнерусской литературы «Повесть о битве на реке Калке»	Комбинированный	1						
22	«Повесть о разорении Рязани	Комбинированный	1						

	Батыем»								
23	«Повесть о Темир-Аксаке»	Комбинированный	1						
24-25	«Повесть о стоянии на Угре»	Комбинированный	2						
26	Тест по теме «Житие и повесть как жанры древнерусской литературы»	Проверки и оценки знаний.	1						
	«Сказание» как жанр древнерусской литературы.								
27	«Сказание» как жанр древнерусской литературы. «Сказание о чудесах Владимирской иконы Божией Матери»	Усвоения новых знаний.	1						
28	«Сказание об убиении в Орде князя Михаила Черниговского и его боярина Феодора»	Усвоения новых знаний.	1						
29	«Сказание об убиении в Орде князя Михаила Черниговского и его боярина Феодора»	Усвоения новых знаний.	1						
30	«Сказание о нашествии Едыгея»	Усвоения новых знаний.	1						
31	Древнерусская литература об установлении духовных устоев на Руси. «Изборники» Святослава	Комбинированный	1						
32	«Поучения Владимира Мономаха»	Усвоения новых знаний.	1						
33	Повторение по теме «Многообразии жанров древнерусской литературы»	Проверки и закрепления знаний.	1						

34	Итоговая контрольная работа по теме «Многообразие жанров древнерусской литературы»	Проверки и оценки знаний.	1				
35	Подведение итогов	Подведение итогов	1				

Тематическое планирование

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Тип урока	Кол-во часов				
	История христианского храма						
1	Вводный урок. Содержание УМК. Цели и задачи курса.	Комбинированный	1				
2	Понятие христианского храма. Библия о возникновении христианских храмов: скиния Завета	Усвоения новых знаний	1				
3	Храм Соломона. Второй Иерусалимский храм.	Комбинированный	1				
4	Время гонения на христиан. Катакомбы – тайные христианские храмы. Базилика	Комбинированный	1				
5	Стили христианского храмоустройства	Комбинированный	1				
6	Единство внутреннего устройства и символизм форм христианских храмов	Комбинированный	1				
7	Православный храм: истоки и самобытность	Проверки и оценки знаний	1				
	Православный храм						
8	Деревянное храмовое зодчество		1				
9	Каменные храмы Древней Руси	Комбинированный	1				
10	Кому храмы на Руси	Систематизации и обобщение нового материала	1				
11	Внутреннее устройство православного храма	комбинир	1				
12	Иконостас православного храма и Библия.	комбир	1				

	Устройство алтаря в православном храме.								
13	Символ Веры – основные положения православия	Усвоения новых знаний	1	декабрь					
14	Десять Заповедей Закона Божия	Комбинированный	1	декабрь					
15-16	Девять Заповедей Блаженства Нового Завета	Усвоения новых знаний	2	декабрь					
17	Богослужения: понятия богослужений, круги богослужений, особенности богослужений во время праздников и постов, молебны	Усвоения новых знаний	1	декабрь					
18	О церковнославянском языке и молитвах	Комбинированный	1	январь					
19	Обычаи и обряды Русской Православной Церкви	Усвоения новых знаний	1	январь					
20	Основные Таинства Православной Церкви	Усвоения новых знаний	1						
21	Правила поведения в православном храме	Комбинированный	1						
22	Колокольные звоны	Комбинированный	1						
23	Контрольная работа по теме «Православный храм»	Проверки и оценки знаний	1						
24-25	Защита рефератов по теме «Православный храм»	Проверки и оценки знаний	2						
	Храмовое зодчество Руси								
26	Софийский собор в Киеве и Новгороде. Зодчество Новгородской земли.	Комбинированный	1						
27	Зодчество Владимиро – Суздальской земли	Усвоения новых знаний	1						
28	Шатровое зодчество-уникальный стиль русского храмостроения.	Усвоения новых знаний	1						

29	Храмы Московского Кремля. Храмы Санкт - Петербурга		1						
30	Храмы города Белгорода	Усвоения новых знаний	1						
31	Преображенский Кафедральный собор города Белгорода	экскурсия	1						
34	Храмы Белгородского района и области	Усвоения новых знаний	1						
33	Итоговая контрольная работа	Проверки и оценки знаний	1						
34	Подведение итогов	Подведение итогов	1						

6. Учебно - методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

5-6 классы

Литература основная

Учебно-методическое пособие

1. Программа учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О.Н. Кобец. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 62 с.: илл.

2. Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы «Православная культура» / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 152 с.: цвет. илл. ISBN 5 — 903101 — 07 — 0

3. Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 5—6 классы: Экспериментальное учебное пособие / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 220 с.: цвет. ил. ISBN 5 — 903101 — 01 — 1

4. Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 5—6 классах / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 136 с.: илл. ISBN 5 — 903101 — 02 — X

5. Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 5—6 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

6. Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям «Православная культура 5—6 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

7. Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию «Православная культура 5—6 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

Литература дополнительная

1. Камкин А.В. ИСТОКИ (Память и мудрость Отечества). Учебное пособие для 5 класса общеобразовательной школы. — М., Изд. дом «Истоки», 2005.

- 2.Красикова Н.Б., Котельникова Н.В., Твардовская Н.Ю., Мисаилова О.И.
- 3.Дидактический материал для 5 класса: В 2-х частях. — М.: TBS, 2001.
- 4.Котельникова Н.В., Красикова Н.Б. «Истоки-5». Общие комментарии к дидактическому материалу и тетради // Истоковедение. Т. 2. Издание 2-е. — М.:TBS, 2002.
- 5.Красикова Н.Б., Мисаилова О.И., Твардовская Н.Ю. Активные формы обучения (системная разработка): Методическое пособие для 5 класса. — М.: Изд. дом «Истоки», 2003.
- 6.Камкин А.В. ИСТОКИ (Слово и образ России). Учебное пособие для 6 класса общеобразовательной школы. — М., Изд. дом «Истоки», 2005.
- 7.Красикова Н.Б., Твардовская Н.Ю. Истоки. Активные формы обучения (системная разработка): Методическое пособие для 6 класса. — М.: Изд. дом «Истоки», 2003.
- 8.Бенедиктов Н.А. Русские святые. — М.: Алгоритм, 2003.
- 9.Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература. Учебное пособие для учащихся среднего возраста. — М.: МИРОС, 1992.
- 10.Давыдова Н.В. Слово о Борисе и Глебе. Читаем «Сказание и страдание и похвалу Святым мученикам Борису и Глебу». Учебное пособие для учащихся старшего возраста. — М.: МИРОС, 1997.
- 11.Игумен Георгий Шестун. Православная семья. — М. — Изд.-во «Воскресная школа», 2005.
- 12.Крупин В.Н. Русские Святые. — М.: ООО Изд-во РОСМЭН-ПРЕСС, 2003.
- 13.Куломзина С.С. Две тысячи лет: История Православной Христианской Церкви. Рассказы для детей старшего возраста. — М., 2000.
- 14.Кулаков А.Е. Свет Вифлеемской звезды. — М.: III Тысячелетие веры, надежды, любви, 1999.
- 15.Мартышин В.С. Моя родословная. Духовно-нравственные основы семьи. Учебное пособие по изучению истории семьи и составлению родословной. Библиотека журнала «Воспитание школьников». — М.: Школьная Пресса, 2000.

16.Плетнева А.А., Кравецкий А.Г. Церковно-славянский язык. М.: Просвещение. — Учебная литература, 1996.

17.Саблина Н.П. Буквица славянская. Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. - СПб., 2000.

18.Священник Сергей Коротких. Мир Божий: Основы православной культуры и нравственности. Материалы для школьных уроков. Часть 1. — М., 2003.

19.Священник Сергей Коротких. Мир Божий: Основы православной культуры и нравственности. Материалы для школьных уроков. Часть 2. — М., 2003.

20.Схиархимандрит Иоанн (Маслов). Симфония по творениям святителя Тихона Задонского: книга для учителя по духовно-нравственному воспитанию. Самшит 1996.

21.Уроки Добротолюбия. Священник Алексей Мороз, Т.А. Берсенева. М. — Сатис, 2004.

22.Харисова Л.А. Религия веры, надежды, любви: школьникам о православной культуре. Учебное пособие. — Казань: РИЦ «Школа», 2004.

23.Хрестоматия по курсу «Основы православной культуры». Для учителей начальных классов общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Составители Дорофеева Т.В., Сысоева М.М., Романова Л.И. — Воронеж: ВОИПК и ПРО, 2007.

Интернет – ресурсы

Ведущие порталы:

Православное христианство <http://www.hristianstvo.ru/orthorus/>

Православие.Ру <http://www.pravoslavie.ru/>

Русское православие <http://www.ortho-rus.ru/>

Русское Воскресение <http://www.voskres.ru/>

Московская патриархия <http://www.patriarchia.ru/>

Православие <http://www.pravoslavie.ru/>

Россия Православная <http://www.orthodoxy.ru/>

Русская линия <http://www.rusk.ru/>

Форумы

Форум протоиерей Андрея Кураева <http://kuraev.ru/> 100 %

форум на сайте «Православной беседы» <http://www.pravbeseda.ru/>

Форум «Русская беседа» (<http://www.rusbeseda.ru/>)

Соборяне <http://soborjane.ru/forum/126-3-1>

Форум Слово <http://forum-slovo.ru/>

<http://www.spasi.ru/refer/chh13n.htm#chat> – выход на все форумы

FTP-хранилища

Кафедральный собор Патриарха Московского и всея Руси <http://www.xxc.ru/>

Православный портал <http://www.predanie.ru/mp3/>

Раздел Православная хоровая музыка

<http://www.hristianstvo.ru/culture/music/churchmusic/> – выход на сайты с аудио

и видео файлами

<http://www.svetlana-kopylova.ru/disco>

Сервер <http://www.spasi.ru/refer/chh10mz.htm>

Личные страницы

Уникальная православная страница Н. Ардабьевского

<http://www.spasi.ru/refer/index.htm>

Каталог личных страниц православных людей

http://www.spasi.ru/refer/chh11lc.htm#личные_страницы

Блог-хостинг Livejournal

http://community.livejournal.com/pravoslav_ru

Сайты информационного характера

сайт Отдела религиозного образования и катехизации

РПЦ: <http://oroik.prokimen.ru/>

Православный образовательный портал: <http://www.portal-slovo.ru/>

Православный богословский центр: <http://www.teolog.ru/>

Информационно-просветительский проект Православное чтение:

<http://www.zavet.ru/>

Православный образовательный проект Азбука веры: <http://azbyka.ru/>

Библиотеки

«Благовещение» www.wco.ru/biblio/

На сайте «Мрежа» www.librarium.orthodoxy.ru/

На сайте Седмица.Ру <http://www.sedmitza.ru/lib/index.html>

На сайте МДА <http://www.mpda.ru/elib/>

На сайте ПСТГУ <http://pstgu.ru/library/>

<http://www.spasi.ru/refer/c11b.htm> - выход на все библиотеки

<http://www.spasi.ru/refer/chh11ldp.htm> - выход на сервер Литература для православного читателя

Сайты, посвященные ОПК

Страница сайта Радонеж <http://www.radonezh.ru/pravoslavie/>

Сайт ОПК: <http://vos.1september.ru/>

Сайт <http://katechio.narod.ru/>

Раздел Образование и православие на Новосибирском сайте

<http://www.orthedu.ru/>

Раздел ОПК на сайте Истоки <http://www.verav.ru/common/theme.php?num=7>

Современная икона:

<http://www.icon-art.narod.ru/>

<http://icon-gallery.spb.ru/>

Традиционная икона:

<http://www.ikona.ru/>

<http://nesusvet.narod.ru/ico/ref/>

<http://www.hristianstvo.ru/>

<http://www.hristianstvo.ru/culture/iconart/>

(ссылки на сайты по церковному искусству)

7-8 классы

Литература основная

Учебно – методические пособия

1. Программа учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 62 с.: илл.
2. Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы «Православная культура» / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 152 с.: цвет. илл. ISBN 5 — 903101 — 07 — 0
3. Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 7—8 классы: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 300 с.: цвет. ил. ISBN 5 — 903101 — 03 — 8
4. Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 7—8 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. И прикладная прогр. (650 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.
5. Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 7—8 классах / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 128 с.: илл. ISBN 5 — 903101 — 08 — 9
6. Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям «Православная культура 7—8 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (650 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.
7. Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию «Православная культура 7—8 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (650 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

Литература дополнительная

1. Камкин А.В. ИСТОКИ (Дело. Служение. Подвиг). Учебное пособие для 7 класса общеобразовательной школы. — М., Изд. дом «Истоки», 2005.
2. Красикова Н.Б., Голубцова Т.И. Рабочая тетрадь для 7 класса. — М.: Изд. Дом «Истоки», 2007
3. Камкин А.В. ИСТОКИ (Истоки творчества). Учебное пособие для 8 класса общеобразовательной школы.— М., Изд. дом «Истоки», 2005.

- 4.Рябцев Ю.С., Козленко С.И. История русской культуры: X—XVII вв. Пособие для учащихся общеобразовательной школы (7 класс). — М.: Владос, 2001.
- 5.Рябцев Ю.С. Козленко С.И. История русской культуры: XVIII—XIX вв. Пособие для учащихся общеобразовательной школы (8 класс). — М.: Владос, 2001.
- 6.Слово о полку Игореве — М.: «Детская литература», 1970. — С. 43
- 7.Сморгунова Е. М. «Се есть даяние епискупа Стефана Пермскага» Научно-богословские труды по проблемам православной миссии. Т. 1. — Бел] Миссионерский отдел Московского Патриархата, 1999. — С. 97-101.
- 8.Соловьев В. История России для детей и взрослых: Для ста школьного возраста. — 2-е изд., исправ., доп. — М.: Белый город, 2003. — ' илл.
- 9.Соловьев С. М. Чтения и рассказы по истории России / Сост. и вст С. С. Дмитриева; Комм. С. С. Дмитриева и Л. П. Двойниковой; илл. В. В. Лу ва. — М.: Правда, 1989. — 768 с: илл.
- 10.Бенедиктов Н.А. Русские святые. — М.: Алгоритм, 2003.
- 11.Давыдова Н.В. Евангелие и древнерусская литература. Учебное пособие для учащихся среднего возраста. — М.: МИРОС, 1992.
- 12.Давыдова Н.В. Слово о Борисе и Глебе. Читаем «Сказание и страдание и похвалу Святым мученикам Борису и Глебу». Учебное пособие для учащихся старшего возраста. — М.: МИРОС, 1997.
- 13.Игумен Георгий Шестун. Православная семья. — М. — Изд.-во «Воскресная школа», 2005.
- 14.Крупин В.Н. Русские Святые. — М.: ООО Изд-во РОСМЭН-ПРЕСС, 2003.
- 15.Куломзина С.С. Две тысячи лет: История Православной Христианской Церкви. Рассказы для детей старшего возраста. — М., 2000.
- 16.Плетнева А.А., Кравецкий А.Г. Церковно-славянский язык. М.: Просвещение. — Учебная литература, 1996.
- 17.Саблина Н.П. Буквица славянская. Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. - СПб., 2000.
- 18.Священник Сергей Коротких. Мир Божий: Основы православной культуры и нравственности. Материалы для школьных уроков. Часть 1. — М., 2003.
- 19.Священник Сергей Коротких. Мир Божий: Основы православной культуры и нравственности. Материалы для школьных уроков. Часть 2. — М., 2003.
- 20.Схиархимандрит Иоанн (Маслов). Симфония по творениям святителя Тихона Задонского: книга для учителя по духовно-нравственному воспитанию. Самшит 1996.
- 21.Уроки Добротолубия. Священник Алексей Мороз, Т.А. Берсенева. М. — Сатис, 2004.
- 22.Харисова Л.А. Религия веры, надежды, любви: школьникам о православной культуре. Учебное пособие. — Казань: РИЦ «Школа», 2004.
- 23.Хрестоматия по курсу «Основы православной культуры». Для учителей начальных классов общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Составители Дорофеева Т.В., Сысоева

М.М., Романова Л.И. — Воронеж: ВОИПК и ПРО, 2007.

24.Священный Книги Ветхаго и Новаго Завета. — Типограф1я Тров сына въ Берлине, 1894.

25.Сергеев С. М. Митрополит Антоний (Храповицкий) // Великие дух< пастыри России: Учеб. пособие для вузов, колледжей, лицеев, гимназий и д Под ред. А. Ф. Киселева. — М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1999. — * илл.— С. 458^159.

26.Сечина Н. Покров и заступление земли Русской // Белгоро Епархиальные Ведомости. — 2005. — № 9-10. — С. 24.

Интернет – ресурсы

Ведущие порталы:

Православное христианство <http://www.hristianstvo.ru/orthorus/>

Православие.Ру <http://www.pravoslavie.ru/>

Русское православие <http://www.ortho-rus.ru/>

Русское Воскресение <http://www.voskres.ru/>

Московская патриархия <http://www.patriarchia.ru/>

Православие <http://www.pravoslavie.ru/>

Россия Православная <http://www.orthodoxy.ru/>

Русская линия <http://www.rusk.ru/>

Форумы

Форум протодиака. Андрея Кураева <http://kuraev.ru/> 100 %

форум на сайте «Православной беседы» <http://www.pravbeseda.ru/>

Форум «Русская беседа» (<http://www.rusbeseda.ru/>)

Соборяне <http://soborjane.ru/forum/126-3-1>

Форум Слово <http://forum-slovo.ru/>

<http://www.spasi.ru/refer/chh13n.htm#chat> – выход на все форумы

FTP-хранилища

Кафедральный собор Патриарха Московского и всея Руси <http://www.xxc.ru/>

Православный портал <http://www.predanie.ru/mp3/>

Раздел Православная хоровая музыка <http://www.hristianstvo.ru/culture/music/churchmusic/> – выход на сайты с аудио и видео файлами

<http://www.svetlana-kopylova.ru/disco>

Сервер <http://www.spasi.ru/refer/chh10mz.htm>

Личные страницы

Уникальная православная страница Н.Ардабьевского <http://www.spasi.ru/refer/index.htm>

Каталог личных страниц православных людей
http://www.spasi.ru/refer/chh11lc.htm#личные_страницы

Блог-хостинг Livejournal

http://community.livejournal.com/pravoslav_ru

Сайты информационного характера

сайт Отдела религиозного образования и катехизации РПЦ:<http://oroik.prokimen.ru/>

Православный образовательный портал: <http://www.portal-slovo.ru/>

Православный богословский центр: <http://www.teolog.ru/>

Информационно-просветительский проект Православное чтение: <http://www.zavet.ru/>

Православный образовательный проект Азбука веры: <http://azbyka.ru/>

Библиотеки

«Благовещение» www.wco.ru/biblio/

На сайте «Мрежа» www.librarium.orthodoxy.ru/

На сайте Седмица.Ру <http://www.sedmitza.ru/lib/index.html>

На сайте МДА <http://www.mpda.ru/elib/>

На сайте ПСТГУ <http://pstgu.ru/library/>

<http://www.spasi.ru/refer/c11b.htm> - выход на все библиотеки

<http://www.spasi.ru/refer/chh11ldp.htm> - выход на сервер Литература для православного читателя

Сайты, посвященные ОПК

Страница сайта Радонеж <http://www.radonezh.ru/pravoslavie/>

Сайт ОПК: <http://vos.1september.ru/>

Сайт <http://katechio.narod.ru/>

Раздел Образование и православие на Новосибирском сайте <http://www.orthedu.ru/>

Раздел ОПК на сайте Истоки <http://www.verav.ru/common/theme.php?num=7>

Современная икона:

<http://www.icon-art.narod.ru/>

<http://icon-gallery.spb.ru/>

Традиционная икона:

<http://www.ikona.ru/>

<http://nesusvet.narod.ru/ico/ref/>

<http://www.hristianstvo.ru/>

<http://www.hristianstvo.ru/culture/iconart/>

(ссылки на сайты по церковному искусству)

9 классы

Литература основная

Учебно – методические пособия

1. Программа учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 62 с.: илл.
2. Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы «Православная культура» / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 152 с.: цвет. илл. ISBN 5 — 903101 — 07 — 0
3. Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 9 класс: Экспериментальное учебное пособие / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 260 с.: цвет. илл. ISBN 5 — 903101 — 05 — 4
4. Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 9 класс» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. И прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.
5. Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 9 классе / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 154 с.: илл. ISBN 5 — 903101 — 04 — 6
6. Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию «Православная культура 9 класс» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.
7. Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям «Православная культура 9 класс» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.

Литература дополнительная

1. Антонов Н. Р. Храм Божий // Вестник Ленинградской Духовной академии. — Л.: Ленинградская Духовная академия, 1990. — № 2. — С. 133-147.
2. Бусева-Давыдова И. Л. Древнерусское зодчество // Каменное зодчес Древней Руси. — М.: «Детская литература», 1989. — С. 99-101.
3. Бусева-Давыдова И. Л. Храмы Московского Кремля: Святыни древности: Подробный историко-культурный путеводитель. — М.: Наука, 1997.
4. Вагнер Г. К., Владышевская Т. Ф. Искусство Древней Руси. — Искусство, 1993.
5. Валаам. История. Архитектура. Природа / Сост. А. Дружков. — 200: 62 с: илл.

6. Даули Т. Скиния. — М.: Российское Библейское общество, 2003. —
7. Ключевский В. Ю. Русская история. — М.: Эскимо, 2005. — 912 с: илл
8. Колесникова Л. И. Православное церковное зодчество Белгородск области: Каталог. Книга первая. — Белгород: Белгородско-Старооскольск; епархия, 1977. — 147 с.
9. Комеч А. И. Древнерусское зодчество конца X - нач. XII в. Византшское наследие и становление самостоятельной традиции. — М.: Наука, 1987
10. По Иоасафовским местам Святого Белогорья / А. А. Н. Крупенков, ред. протоиерей О. Кобец. — Белгород: «Констан 24 с.
11. Русская Православная Церковь. Храмы. Москва. Энциклопедическ справочник / Под общ. ред. прот. Владимира Силовьева; сост. и а А.В.Никольский— М.: Изд-во Московской Патриархии: Издательский д «Российский писатель», 2003. — 480 с: илл.
12. Уроки добротолубия: Учебное пособие для среднего школю возраста / Священник А. Мороз, педагог Т. А. Берсенева. — СПб.: Сатись, 2004. 219 с.
13. Христианство: Энциклопедический словарь: В 3 т. / Ред. кол.: С. С. Аверинцев (гл. ред.) и др. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.
14. Царевская Т. Ю. Никольский собор на Ярославовом дворище в Новгороде. — М.: Северный паломник, 2002.
15. Царевская Т. Ю. Церковь Спаса Преображения на Ильине улице. — В. Новгород; М., 2002.
16. Царевская Т. Ю. Церковь Федора Стратилата на Ручью. — М.: Северный паломник, 2001.
17. Шевырев С. П. С глубоким сочувствием русскому народу // Глинские чтения. — 2006. — Февраль. — № 2. — С. 74-79.
18. Шкаровский М. В. Священномученик протоиерей Виктор Добронравов // Санкт-Петербургский церковный вестник. — 2005. — № 1-2 (61-62). — С. 20-24.
19. Шемшурина А.И. Этика. Курс занятий в 9-м классе: учеб.-метод. Пособие. — М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2001.
20. Шемшурина А.И. Основы этической культуры: Книга для учителя: учеб.-метод. пособие. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
21. Шемшурина А.И. Этические диалоги о главном. Книга для учащихся 9—11 классов // Этическое воспитание № 7, 2007.

22.Энциклопедия для детей. Т. 6, ч. 2. Религии мира — М.: «Аванта+», 1996. — 688 с: илл.

23.Языкова И. К. Богословие иконы. — М.: Издательство Общедоступного Православного Университета, 1999. — 212 с.

24.Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. — 2-е изд. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1988. — 685 с: илл.

Интернет – ресурсы

Ведущие порталы:

Православное христианство <http://www.hristianstvo.ru/orthorus/>

Православие.Ру <http://www.pravoslavie.ru/>

Русское православие <http://www.ortho-rus.ru/>

Русское Воскресение <http://www.voskres.ru/>

Московская патриархия <http://www.patriarchia.ru/>

Православие <http://www.pravoslavie.ru/>

Россия Православная <http://www.orthodoxy.ru/>

Русская линия <http://www.rusk.ru/>

Форумы

Форум протоиерей. Андрея Кураева <http://kuraev.ru/> 100 %

форум на сайте «Православной беседы» <http://www.pravbeseda.ru/>

Форум «Русская беседа» (<http://www.rusbeseda.ru/>)

Соборяне <http://soborjane.ru/forum/126-3-1>

Форум Слово <http://forum-slovo.ru/>

<http://www.spasi.ru/refer/chh13n.htm#chat> – выход на все форумы

FTP-хранилища

Кафедральный собор Патриарха Московского и всея Руси <http://www.xxc.ru/>

Православный портал <http://www.predanie.ru/mp3/>

Раздел Православная хоровая музыка <http://www.hristianstvo.ru/culture/music/churchmusic/> – выход на сайты с аудио и видео файлами

<http://www.svetlana-kopylova.ru/disco>

Сервер <http://www.spasi.ru/refer/chh10mz.htm>

Личные страницы

Уникальная православная страница Н.Ардабьевского <http://www.spasi.ru/refer/index.htm>

Каталог личных страниц православных людей

http://www.spasi.ru/refer/chh11lc.htm#личные_страницы

Блог-хостинг Livejournal

http://community.livejournal.com/pravoslav_ru

Сайты информационного характера

сайт Отдела религиозного образования и катехизации РПЦ:<http://oroik.prokimen.ru/>

Православный образовательный портал: <http://www.portal-slovo.ru/>

Православный богословский центр: <http://www.teolog.ru/>

Информационно-просветительский проект Православное чтение: <http://www.zavet.ru/>

Православный образовательный проект Азбука веры: <http://azbyka.ru/>

Библиотеки

«Благовещение» www.wco.ru/biblio/

На сайте «Мрежа» www.librarium.orthodoxy.ru/

На сайте Седмица.Ру <http://www.sedmitza.ru/lib/index.html>

На сайте МДА <http://www.mpda.ru/elib/>

На сайте ПСТГУ <http://pstgu.ru/library/>

<http://www.spasi.ru/refer/c11b.htm> - выход на все библиотеки

<http://www.spasi.ru/refer/chh11ldp.htm> - выход на сервер Литература для православного читателя

Сайты, посвященные ОПК

Страница сайта Радонеж <http://www.radonezh.ru/pravoslavie/>

Сайт ОПК: <http://vos.1september.ru/>

Сайт <http://katechio.narod.ru/>

Раздел Образование и православие на Новосибирском сайте <http://www.orthedu.ru/>

Раздел ОПК на сайте Истоки <http://www.verav.ru/common/theme.php?num=7>

Современная икона:

<http://www.icon-art.narod.ru/>

<http://icon-gallery.spb.ru/>

Традиционная икона:

<http://www.ikona.ru/>

<http://nesusvet.narod.ru/ico/ref/>

<http://www.hristianstvo.ru/>

<http://www.hristianstvo.ru/culture/iconart/>

(ссылки на сайты по церковному искусству)